

DESCRIÇÃO

O Esmalte **Timilux Aquoso** é um esmalte formulado com uma dispersão aquosa 100% acrílica, cargas e pigmentos seleccionados, proporcionando acabamentos de alta qualidade, beleza decorativa em vários tipos de acabamento. Está indicado para a pintura de todo o tipo de paredes interiores, com uma secagem mais rápida e um odor menos intenso do que os esmaltes alquídicos tradicionais de base solvente. Utilizado na pintura de paredes em interior quando se pretende um acabamento de alta qualidade e/ou uma maior resistência e lavabilidade do que as obtidas com as tintas aquosas convencionais. Ideal para cozinhas e casas de banho, corredores, infantários, escolas, hospitais etc. Pode ser utilizado em madeira e metal em interior e exterior adequadamente preparados.

PROPRIEDADES

- Óptima aplicabilidade e ausência de cheiro
- Bom poder de cobertura e brancura
- Excelente capacidade de resistência à sujidade e grande facilidade de limpeza
- Boa resistência ao amarelecimento
- Boa resistência à água
- Anti-Salpícos
- Filme com excelente resistência ao desenvolvimento de fungos e algas

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

COR	Branco e outras
ASPECTO da PELÍCULA do FILME	Grau de Brilho Brilhante / Acetinado / Mate
DENSIDADE	1.230 ± 0.050 g/cm ³
VISCOSIDADE	75 - 85 KU
TEOR de SÓLIDOS (% em peso)	55 % – Valor Teórico

CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

PREPARAÇÃO da SUPERFÍCIE

Todos os suportes deverão apresentar-se secos, firmes, isentos de gorduras, poeiras e de outros contaminantes.

Suportes novos - Sobre suportes friáveis ou pulverulentos, após escovagem, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Branco**. Sobre suportes alcalinos, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**. Sobre gesso cartonado e estuque projectado, aplicar uma demão de **Primário Praimicryl** ou **Timisolante Aquoso Branco**.

Suportes anteriormente pintados

Interiores - Escovar para remover a tinta velha não aderente; refazer as zonas danificadas com **Massa Timifendas** e remover gorduras e poeiras.

Exteriores - Efectuar uma lavagem com o auxílio de um jacto de água sobre pressão e deixar secar; refazer as zonas danificadas e proceder como para os suportes novos. Se a tinta anterior apresentar farinização, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**.

Suportes anteriormente caiados - Escovar cuidadosamente. Se possível efectuar uma lavagem como auxílio de um jacto de água sobre pressão, deixar secar e aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**.

Rebocos de cimento novos – Aguardar pela cura completa do cimento, o que demora aproximadamente 28 dias. Os rebocos devem apresentar-se secos, firmes, limpos, isentos de gorduras, poeiras e outros contaminantes. Escovar, se necessário, para remover partículas soltas não aderentes. Aplicar uma demão de **Primário Praimicryl** ou **Timisolante Aquoso Branco** e deixar secar.

Os elementos contidos neste boletim técnico correspondem aos nossos conhecimentos actuais, têm carácter orientativo e podem ser alterados sem aviso prévio. Uma vez que as condições de aplicação se encontram fora do nosso controlo, não nos responsabilizamos pelos resultados finais obtidos na sua utilização.

CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

Rebocos anteriormente pintados – Efectuar uma limpeza com o auxílio de um jacto de água sob pressão, escovar para remover tinta velha não aderente. Reparar as zonas danificadas e as fissuras com dimensões compreendidas entre 0,3 e 1,0 mm. Nas zonas de reboco à vista proceder conforme indicado para os rebocos de cimento novos.

Madeiras novas - Assegurar que a madeira a pintar está seca e prepará-la de modo a que se apresente isenta de poeiras, gorduras e outros contaminantes. Aplicar uma demão de **Primário Subcapa Timisinte**, seguido de uma demão ou duas demãos de **Esmalte Timilux**.

Madeiras previamente pintadas - Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com **Desengordurante S T600**, para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa da madeira ou por meio de pistola de calor, procedendo de seguida à sua lixagem e limpeza antes da aplicação do esmalte. Nunca utilizar decapante em massa nesta operação.

Metais ferrosos - Preparar o metal de modo que se apresente isento de ferrugem, poeiras, gorduras e outros contaminantes decapando, escovando com escova de aço ou lixando. Aplicar uma demão de **Primário Industrial S/R Timicor** ou **Primário Anticorrosivo Timiprimer**.

Metais não ferrosos - Preparar o metal de modo que se apresente isento de poeiras, gorduras e outros contaminantes, efectuando uma limpeza cuidadosa com o **Desengordurante S T600**. Aplicar uma demão de **Primário Timidur** catalisado com **Endurecedor Timidur** na proporção 4:1.

Metais previamente pintados - Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com o **Desengordurante S T600**, para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa usando **Decapante** em massa ou por meio de pistola de calor.

CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

PROCESSO de APLICAÇÃO

Trincha, rolo pelo curto e pistola

RENDIMENTO TEÓRICO

10 a 12 m²/L/Demão

TEMPO de SECAGEM

Superficial – 1 a 2 horas

Repintura – 6 a 8 horas

DILUIÇÃO

Diluir a primeira demão com 10 % de água e as demãos seguintes com 5 % de água

APLICAÇÃO

Aplicar duas a três demãos de **Esmalte Timilux**

LIMPEZA DO MATERIAL

A limpeza do material deve ser feita com água imediatamente a seguir à aplicação.

CONDIÇÕES AMBIENTAIS DURANTE A APLICAÇÃO

Temperatura ambiente

≥ 5 °C

Humidade relativa

≤ 80 %

Temperatura do suporte

2 a 3 °C acima do ponto de orvalho

Os elementos contidos neste boletim técnico correspondem aos nossos conhecimentos actuais, têm carácter orientativo e podem ser alterados sem aviso prévio. Uma vez que as condições de aplicação se encontram fora do nosso controlo, não nos responsabilizamos pelos resultados finais obtidos na sua utilização.



TIMILUX - ESMALTE AQUOSO Ext./Int.

ESTABILIDADE EM ARMAZÉM

Em embalagens de origem seladas, acondicionadas ao abrigo da luz solar e do frio entre 5 e 40 °C, o produto tem um prazo de validade de 3 anos após a sua data de fabrico.

OBSERVAÇÕES

É necessário aguardar 28 dias após a aplicação da tinta antes de lavar as superfícies pintadas. Deve-se esfregar suavemente a zona a limpar, com o auxílio de um pano macio humedecido e detergente neutro. Não utilizar nunca detergentes abrasivos.

SEGURANÇA E AMBIENTE

Em geral evite o contacto com os olhos e a pele, use luvas, óculos de protecção e vestuário apropriado. Manter fora do alcance das crianças. Utilizar somente em locais bem ventilados. Não deitar os resíduos no esgoto. Conserve a embalagem bem fechada e em local apropriado. Assegure o transporte adequado do produto; previna qualquer acidente ou incidente que possa ocorrer durante o transporte nomeadamente a ruptura ou deterioração da embalagem. Mantenha a embalagem em local seguro e em posição correcta. Não utilize nem armazene o produto em condições extremas de temperatura sempre entre 5 e 40 °C. Deverá ter sempre em conta a legislação em vigor relativa a Ambiente, Higiene, Saúde e Segurança no trabalho. Para mais informações a leitura do rótulo da embalagem e da Ficha de Segurança do produto são fundamentais.